

Romanze zur Nacht

Leonardo Boero

♩ = 60

Soprano

Violoncello

Akkordeon

mp

p

improvvisando

S

Vc.

Akk

mp

mf

S

Vc.

Akk

mp

p

mp

tr

Ei - sa - mer un - term Ster - nen - zelt *p* geht durch die stil - - - le

S 10 Mit - ter - nacht. *mp* Der Knab aus Träu - men wirr er - wacht, *p* sein Ant - litz grau im

Vc. 10 *pizz.* *3*

Akk 10 *mp* *p* *3*

S 14 Mond ver - fällt.

Vc. 14 *arco* *fp*

Akk 14 *mf* *5* *3* *7* *7* *3*

S 16

Vc. 16 *pizz.* *mf* *arco* *p* *mf*

Akk 16 *f* *6* *7* *7* *7* *6* *6* *3* *3* *3* *3*

19

S

Vc.

Akk

Die

pizz.

mp

23

S

Vc.

Akk

p

När-rin weint mit off-nem Haar am Fen-ster das ver git-tert sta-art.

poco rall.

arco

poco rall.

p

poco rall.

in tempo

27

S

Vc.

Akk

mf

in tempo

Im Teich vor-bei auf süs-ser Fahrt

p

zi-ehn Lie-ben-de sehr

p dolce

in tempo

mp

in tempo

S
wun - der - bar. Der Mör - der lä - chelt bleich im Wein, *pp* Die Kran - ken To - des -

Vc.
pp

Akk
p

S
grau - sen packt. *mf* Die Non - ne be - tet wund und nackt vor des Hei - lands Keru - ze - spein.

Vc.
p

Akk

S
p Die Mut - ter leis' im Schla - fe - singt sehr fried - lich schaut zur Nacht des Kind *mp* mit Au - gen, *mp*

Vc.
p

Akk
p

Tempo I ♩ = 120

44 *poco rall.*

S die ganz wahr - haft sind. Im *mf* Hu - ren - haus Ge - läch - ter *p* klingt. *p* Beim

Vc. *pizz.* *mp*

Akk *mf*

48 *in tempo*

S Talg - licht drunt' im Kel - ler - loch der To - te malt mit weis - ser Hand

Vc. *arco p*

Akk *p*

51 *rit.*

S ein grin - send Schwei - gen an die Wand. Der Schlä - fer flüs - tert im - mer noch. *rit.*

Vc. *rit.*

Akk *rit.*